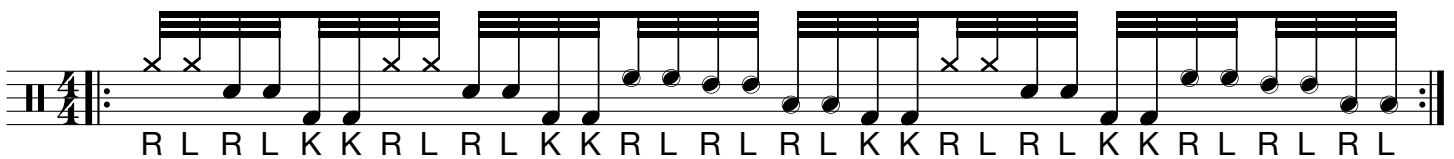


# Schnelle Fills und Abläufe

[ Beispiel mit Single Strokes ]

## ► Lineares Pattern mit Single Strokes als 32tel-Noten

Keine gleichzeitigen Schläge, Ablauf am Set immer von links nach rechts



**Zieltempo** habe ich hier für mich festgelegt auf 120 bpm - du musst das selbst für die jeweilige Übung und dein aktuelles Level festlegen bzw. ermitteln: Wie schnell ist gerade im Moment realistisch, bei welchem Tempo kann ich z. B. auf der Snaredrum abwechselnde 32tel als Single Strokes sicher, sauber und entspannt über einen längeren Zeitraum spielen?  
Wie schnell zwei Bassdrum-Schläge hintereinander mit einem Fuß?

Du kannst dieses konkrete Beispiel auch in jeglicher Form verändern: Spiele statt 32tel einfach 16tel und nur Teile des Taktes, kombiniere die enthaltenen Figuren/Abläufe oder kombiniere die einzelnen 4tel-Bausteine (z. B. nur die 16 Schläge auf Zählzeit "2" und "4" spielen und du hast einen neuen 16tel Fill etc.).

Es geht hier NICHT um schneller, höher, weiter um jeden Preis bzw. als oberstes Ziel, sondern um sinnvolles Üben und ein geplantes Vorgehen - auch um ein besseres Empfinden und Einschätzen von Tempo. Natürlich kannst du dann auf längere Sicht das Tempo entsprechend anpassen und mit der Checkliste steigern, indem du die einzelnen Punkte gezielt bearbeitest und Probleme ausfindig machst!

Sieh das eher als Langzeitprojekt: Die Verbesserung der Spieltechnik, Oberkörperbeweglichkeit, Dynamik, der rhythmischen Unabhängigkeit (und ggf. weitere Baustellen je nach Idee) dauern einfach Zeit - und das ist ok! Genieße den Prozess...

**Das Video auf YouTube:**



**Die Checkliste zum Üben als PDF:**



**Notations-Legende (Drumkey):**



*Viel Spaß und Erfolg!*