


# Groove Illusion mit "groups of 3"

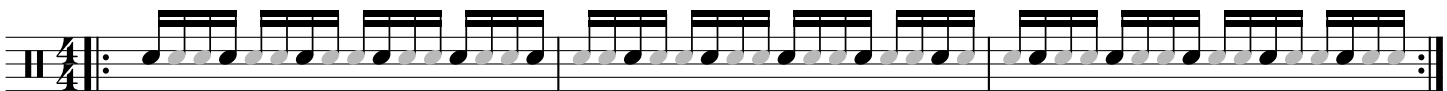
[ Rhythmik + Metric Modulation ]

**#1** 1 e+d 2 e+d 3 e+d 4 e+d 1 e+d 2 e+d 3 e+d 4 e+d 1 e+d 2 e+d 3 e+d 4 e+d



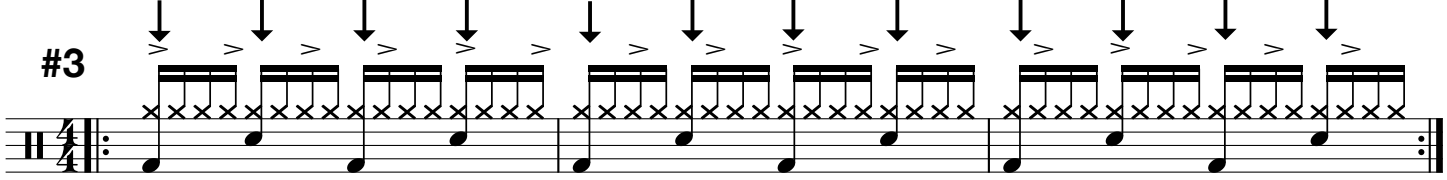
Die Basis: 16tel-Subdivision/Notenwert-Unterteilung

**#2** 3er-Gruppierung/groups of 3  
1 e+d 2 e+d 3 e+d 4 e+d 1 e+d 2 e+d 3 e+d 4 e+d 1 e+d 2 e+d 3 e+d 4 e+d



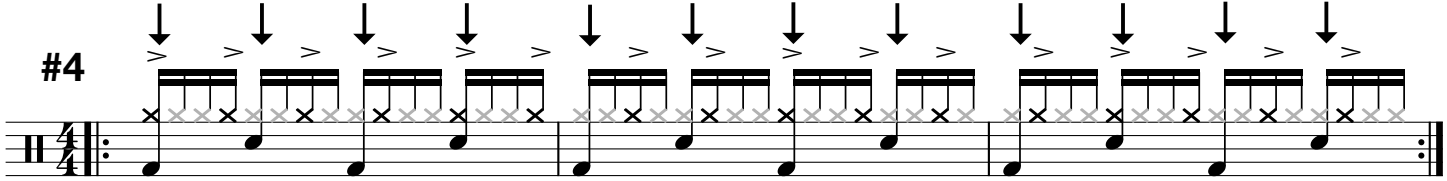
1. Position 3. Position 2. Position

**#3**



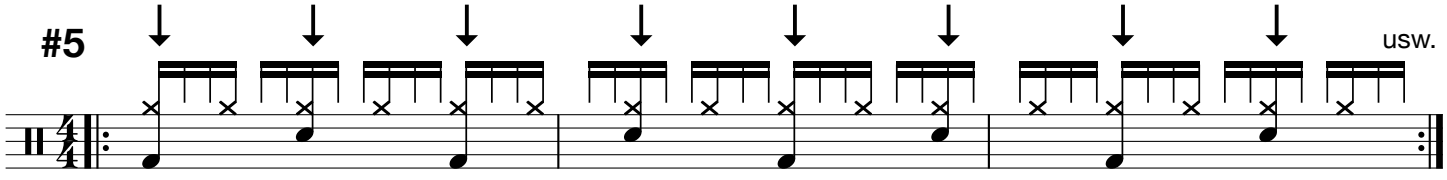
Akzente: 3er-Gruppierung/groups of 3

**#4**



Nur noch Akzente spielen

**#5**



USW.

Bassdrum+Snaredrum auf neues Metrum verschieben - Basic 8tel-Groove läuft also auf der 3er-Gruppierung als neuem Grundpuls!

Das Video auf YouTube:



Mehr solcher Ideen und alles zum Thema Timing findest du in diesem Online-Videokurs: [schlagzeugvideocoach.de/masteringtime](http://schlagzeugvideocoach.de/masteringtime)

