

# Grouping-Fill-Hammer!

[ Einfaches Konzept - Große Wirkung ]

## #1 3er-Gruppierung (groups of 3)



R L K R L K R L K R L K R L R K

(BD: 3. Position)

## #2 Verdoppeln ▶32tel



R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L


## #3 Version mit 3 Toms



R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L

## #4 Version mit 2 Toms

**Übergreifen - R über L!**  
("Crossover-Fill")



R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L R L







Alternatives Ende für Single Pedal ▶Beispiel:



R L R L K K R L R L K K R L R L K K R L R L K K R L K K R L R L

### Erweiterungen+Optionen

-  Akzente + Dynamik einbauen
-  Neue Verteilungen am Instrument ausprobieren (=Orchestrierung)
-  Bassdrum-Position innerhalb der Gruppierung verändern
-  Sei kreativ und mach dein eigenes Ding draus - Viel Spaß und Erfolg!

Das Video auf YouTube:  
<https://youtu.be/ltEd5UIHQ60>



Drumkey:

