

Gavin Harrison's Paradiddle Challenge

Update 2020



#1 | 16tel-Paradiddle-Basis:

1 e + d 2 e + d 3 e + d 4 e + d

R L R R L R L L ...

#2 | Bassdrum: 3er-Gruppierung (Punktierte 8tel, groups of 3)

#3 | Hi-Hat-Fuß: 3er-Gruppierung (Punktierte 8tel, groups of 3)

#4 | Bassdrum + Hi-Hat: abwechselnde Einzelschläge @3er-Gruppierung (alternating single strokes @groups of 3)

#5 | Bassdrum + Hi-Hat: Paradiddle @ 3er-Gruppierung (groups of 3)

#6 | Erweiterungen+Optionen (extensions+options)

- 👉 Laut zählen: 4tel-Puls (3 Takte x 4) oder 3er-Gruppierung (als "neuer" Puls - 4 x 4) [count out loud: quarter note pulse or grouping]
- 👉 Spiele zur #2 die getretene Hi-Hat als 4tel-Puls [#2: add hi-hat-foot as quarter note pulse]
- 👉 Spiele zur #3 die Bassdrum als 4tel-Puls [#3: add bassdrum as quarter note pulse]
- 👉 Spiele auf der 3er-Gruppierung auch andere Handsätze | Stickings | Rudiments mit den Füßen:
Double Strokes, Double Paradiddle, Triple Paradiddle etc. [play other stickings | rudiments etc. on the groups of 3 with your feet]
- 👉 Drehe alle Übungen um: Füße spielen die Basis #1 und die Hände die 3er-Gruppierung [reverse all exercises: swap hands and feet]

👉 Sei kreativ und mach dein eigenes Ding draus - Viel Spaß und Erfolg! [be creative and do your own thing - have fun!]